

# زوودا/و مُدده ب و کولتور

## پروژهی "سفیر"

# کتیبتیکی گرنگ له بارهی کاری مرۆیی به کوردی



### ■ ئا: ئەدەب و کولتور

پەرتووکی (پروژهی سفیر) پیماننامەیی مرۆیی و لایەنی ھەرە کەمیی پێوەرەکانی بەدەنگەوچوونی مرۆیانە (لەلایەن دەرگای خێرخوازیی بارزانی لە زمانی ئینگلیزییەوه وەرگیراوە) سەر زمانی کوردی و لە دووتوتی 396 لایەردا چاپکراوە.

ئێبراھیم سەمین، یەکێک لە بەرپرسیانی دەرگاکی لەبارە کتیبەکی بە (رووداوی گوت: "ئەم کتیبە دانسقییە یواری کاری مرۆیی، لەلایەن ستافیکێ شارەزا لە بواری کانی زمان، کاری مرۆیی و یاساناسی، پێداچوونەوهی بۆ کراوە و بەراوردکراوە لە گەل چاپە عەرەبییە کەیدا، بە رێنمایی و سەرپەرشتی خاوەنی سەرەکیی پرۆژە کەش کە کۆمەڵەیی سفیر، چاپ و بلازکراوەتەوه".

ئامانجی دەرگاکی لە وەرگیران و چاپکردنی رێبەرنامەیی سفیر، وەک ئەو گوتی، رێگەخۆشکردنە بۆ بە دیسپلینکردنی کاری مرۆیی و بەرزکردنەوهی کوالیتی کاری مرۆیی

لە ھەرێمی کوردستان بۆ ئاستی جیھانی بە پتی ریساو یاسا جیھانییەکان. کۆتیشی "لەبەر ئەوەی ئەم پەرتووکی رێبەرکی کاری مرۆیی، دەرگای خێرخوازیی بارزانی بەبێ بەرانبەر پێشکەشی خۆتەری کوردی دەکات. مافی بلازکردنەوه و لە چاپدانی پەرتووکی بەرپرسیارێتی بۆ دەرگای خێرخوازیی بارزانی".

پروژهی سفیر دەستپێشخەرییەکی گرنگ بوو لەلایەن کۆمەڵێک رێخراوی مرۆیییەوه بە ئامانجی رەچاوکردنی چۆنایەتی و بەرپرسیاریتی کاری مرۆیی لە کانی بەھاناوچوونی لێقەوماوان و زیانلیکەوتووانی کارەساتەکان و جەنگەکان.

ئەم پرۆژەییە سالی 1997 لەلایەن چەند رێخراویکی مرۆیی ئاھکومی و ھەروو بزوتنەوهی جیھانیی خاچی سوور و مانگی سوور پێکھێنرا. ئامانج لەم پرۆژەییە پەرەپێدانی کارەکانیان و بەرپرسیاریتییان بوو لە کاتی بەھاناوچووندا.

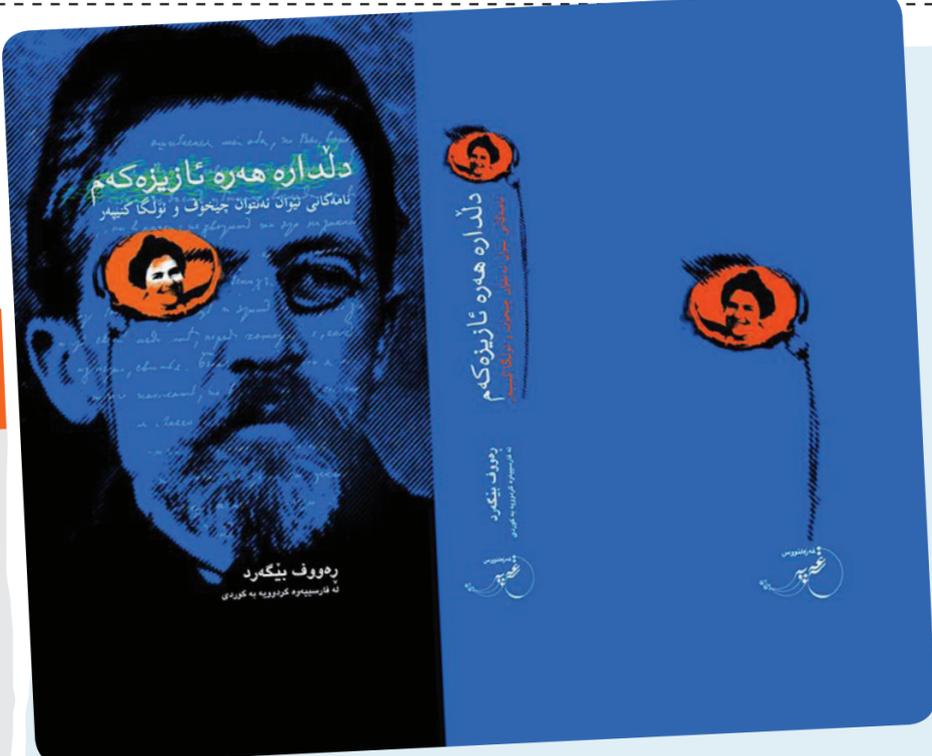
فەلسەفەیی سفیر لەسەر دوو باوەری

بنجینەیی دامەزرارە: یەكەمیان، ھەموو زیانلیکەوتووانی کارەسات و ناكۆكیەکان مافی زیانلیکە شكۆمەندانەیان ھەیە ھەر لەبەرئەوھە مافی کۆمەكکردنیان ھەیە. دووھەمیان، ھەموو ھەنگاویکی گونجاو دەبێت بگێرێتە بەر بۆ لابردنی ئەو نەھامەتی و ناسۆرە مرۆیییە کە لەئەنجامی کارساتدا سەریان ھەلداوە.

پروژهی سفیر دواتر خرابە قالیی پیماننامەیی مرۆیی و کۆمەڵێک پێوەری دیاری کرد کە دەبێت بەلایەنی کەم رەچاو بکێنن لە سێکتەرە سەرەکیەکانی پاراستنی زیان و بەھاناوچووندا.

پروژهی کە باس لەو مەرجانە دەکات کە پێویستە رەچاو بکێنن لە ھەر بەدەنگەوچوونیکێ مرۆیانەدا بۆ رزگارکردنی زیانلیکەوتووان و یارمەتیدانیان بۆ چاکبوونەوه لە رەوشیکێ جیگێردا بەشێوەیەکی شكۆمەندانە.

## عەزیزی مەھلای رەش بەرگی سێیەمی رۆمانەکی بۆلاودەکاتەوه



## دلداره هەرە نازیزەکە چێخۆف بۆ سێیەمجار چاپ دەکریتەوه

### ■ ئا: سیروان عەباس

"دلداره هەرە نازیزەکە" لە نووسینی ئەنتوان چێخۆف کە لەلایەن رەئووف بێگەردەوه کراوە بە کوردی، بۆ جاری سێیەم چاپ و بلاودەکریتەوه. رەئووف بێگەرد بە (ئەدەب و کولتور) رووداوی راکەیاندا: کتیبی دلداره هەرە نازیزەکەم باس لە چیرۆکی خۆشەویستی ئەنتوان چێخۆف و کچە شانۆکار ئۆلگا کێلەر دەکات کە لە رێگەیی بەکارھێنانی چیرۆکەکانی چێخۆفەوه بۆ شانۆ، ئاشنای یەکی دەبن. رەئووف بێگەرد ھەرھەدا دەلێت: "کتیبەکە لە

400 لایەرە بێکھاتوو و سەرچەم نامەکانی چێخۆفی تێدایە کە بۆ کێلەری ناردوون". نووسەر و وەرگیر رەئووف بێگەرد، سالی 1942 لە کەرکوک لەدایکبوو، سالی 1991 بوو بە سەرۆکی یەکتیی نووسەران کورد لقی سلیمانی. سالی 1997 بوو بە سەرۆکی بنکەیی ئەدەبی و رووناکبیری گەلاوێژ. سالی 1998 لەگەل چەند ھاورێیە کیدا دەرگای چاپ و پەخشیی سەردەمیان دامەزراندوو و بوو بە سەرنووسەری گۆفاری (سەردەم) کە تاپەتە بە وەرگیران. تاوەکو ئێستا دەیان کتیبی نووسیو و وەرگیراوە.

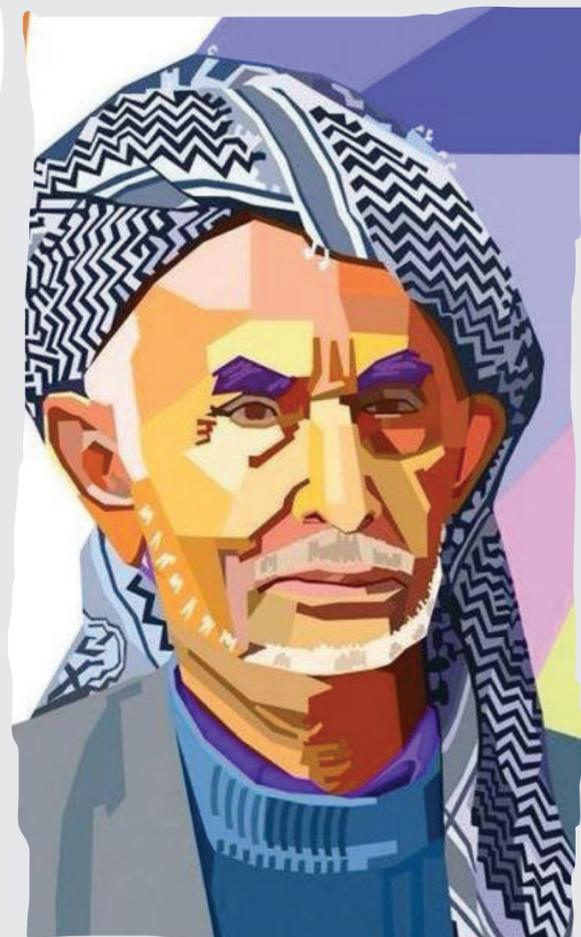
### ■ ئا: سیروان عەباس

نووسەر و رووناکبیر عەزیزی مەھلای رەش بەرگی سێیەمی رۆمانەکی کە چیرۆکی ترازیدیای شالۆی ئەفقالە تەواو کردوو و بەمزروانە چاپ و بلاوی دەکاتەوه.

عەزیزی مەھلای رەش لەبارەیی ئەو بەرھەمە بە (ئەدەب و کولتور) رووداوی راکەیاندا، کتیبەکە بەشی سێیەم و کۆتایی رۆمانیکە کە باس لە کارەساتی ئەفقال دەکات و قارەمانی رۆمانەکی ژیان و پیاویکێن کە پیاوێکە لە بەندیخانەیی نوگرە سەلمان دەمرێ و ژنەکەش بە تەنیا رووبەرۆوی زولم و ستەمەکانی بەعس دەبێتەوه.

بەرگی یەکەمی رۆمانەکە بەناوی خاک و چەوسانەوه بوو، بەرگی دووھەم بە ناوی خاک و کێشەیی مان، بلازکراوەتەوه و بەرگی سێیەم و کۆتایی ناوی خاک و ھەلدێرە کە لە 700 لایەرە بێکھاتوو و بەمزروانە بلاودەکریتەوه.

عەزیزی مەھلارەش، یەکتیکە لە نووسەرە دیارەکانی باشووری کوردستان، سالی 1936 لە ھەولێر لەدایکبوو و لە مندالییەوه لەلای مەھلای رەشی باوکی لە حوجرە خۆتندوو بەتی، سالی 1959 چوو تە خولی مامۆستایی و دواتر بوو تە مامۆستای سەرەتایی، تاوەکو ئێستا 20 کتیبی نووسیو.





# ههلبهستی جهنگ له روژئاواي کوردستان

◀ جوان نهبي



دياردهيه كي نوڅ نښه كه جهنگ بښته مزارى ههلبهست، تابلو يان زانره كانى ديكه داھنتان، له ههولداټيكا به ناراسته يهډو كيو مڼنكردى ساتي جهنگ و تيش و تازاره كانى.

له ميژوودا جهنگ ديمهني هره له پيشي زيان بووه، له ټنجمي ټممه شدا مزارى هره له پيشي ههلبهستيش بووه، ټيلپاده و ټوډيسه، له سهردهمي هومير ټممه بوچونه كانى ټممه دهسليمين، نهخشه كانى سهر ديوار نيشاني ددهن كه جهنگ لاي شپوه كار و پيكه سازه كان مزارى داھنتان و نافراندن بووه. ده توانين بليتن جهنگ دواي ټاشنابوون به شيعر مزارى سهره كي بووه، جهنگ به دريژايي كات نهووستاوه، ههروهها شيعري جهنگيش نهووستاوه.

### چون ده توانين ههلبهستي جهنگ بناسينين؟

ليږده ټيمه ي كورد به ناچارى بهر ورووي به اور دكار يهك ده بښهوه، كاتيك شيعري بهرنگارى ټيكله ي ټم پر سه ده بښت، به

تايهت كه ههلبهستيكي به هيز له ټده بي كورديدا له روژئاواي كوردستان له سهر دهستي ههلبهستقاني وهك چكه خوښ، عوسمان سهرى، تيريز، بي بوهار، رهنجبر و محمدمد اعلى حسو بهر وه لوتكه خوي ههلبهستي، تاوه كو ټممه كه ههلبهستي هره بهر بلاوه. نزيكايه يي نيوان ههلبهستي بهرنگارى و ههلبهستي جهنگي پيوهسته به كانهوه، دوو شيعر له ههمان سهردهمدا دنووسرين - له سهردهمي جهنگدا بهلام بوچوون و تيراماني جياواز به ناراسته يه كي ديكه ده چيت، كه ههلبهستي جهنگ دواي ټهوه ي شهر كوټايي ديت دنووسري، به بوچوونكي دي ده توانين شروفي جهنگ بگهين كه ههلبهستي جهنگ دووكله ي دواي جهنگ، كاتيكه كه ناگرى جهنگ داده مريتهوه.

جياوازي نيوان ټم دوو ههلبهسته ي جهنگ و بهرنگارى به جياوازي سهنگه ده بښين، جياوازي زمان و نامانج. كاتيك ههلبهستي بهرنگارى ده چته سهنگه ريكه وه له دزي سهنگه ريكي ديكه، بهلام ههلبهستي جهنگي سهنگه ري سنيهم ههلبهستي و رولي چاودير ده بښين، له پال مرؤفه كانهوه دهووستي، له بهرزه فتردي ټازاري جهنگ. به پيچه وانهوه ههلبهستي بهرنگارى كه لايهنگري بهر زكردهوي ورهيه و شهر ده كات، به زمانتيكي جياوازي تر له زمانتي شيعري جهنگي، ټهوه ههلبهسته ي كه زياتر گازهنده ده كات، يان له ټيو ناگرى جهنگ و ټهوه مرنده ي له جهنگ ده باري، پرسيار ده كات.

مرؤف، ههلبهستي بهرنگار يي ههلبهستي دروستكردي خوټه راني لايهنگري خودان و مزارى ههلبهسته كه ن. ټيمه كاتيك ههلبهسته كورديه كانى روژئاواي كوردستان به سهر ده كينهوه، ده بښين كه زياتر ههلبهستي بهرنگارين تا ههلبهستي جهنگي، كه پيوست يي ټيمه به ههلبهستي جهنگي وهك پيوست يي ټيمه به دهستان و بهلگه كوردي ټهوه ټازاره ي له جهنگ ده بښين، مردن و ټهوه ساته ي كه له جهنگدا به ده شتي ټيستا ههليت و ساتيكي تر نه بښت، به مانايه كي تر جهنگ كه بيگومان داھنراوي مرؤفه، بهلام به ناراسته ي له ټيو بښي مرؤفه، بويه ههلبهستي جهنگ له دؤختيكي وهادا ده گري، بهلام ههلبهستي بهر خودان قيژه و هواور ده كات.

# له باره ي ټازاديه ي فكر و ده رپر ينه وه

◀ فينوس فايه ق



ټيمه بيرمهند و خاوه روټيا و فلهسه فعي تايه تمان هيند كه من ناتوانين به ټاساني بياندو زينه وه، خهلكانتيكي زورمان هه ن كه به جنيودان به دين خوښان لي بووه ته نووسر و بيرمهند، ليږده مهسه له كه ټهوه نييه من بښينم و ټهويتر دينداره، بهقهدهر ټهوه ي مهسه له كه ټهوه فكريه كه ټيمه ههلمانگرتوه و ده مانه و ټوت له ريگه ي نووسينه وه له گهل ټهوانيتر، خوټنر يان ټهوانه ي گرتكي بهو باه تانه ددهن، به شيان بگهين. چونكه له كوټاييدا هه موو فكريكي يان ټايدايهك ده بښت مه بښت ليټان خزمه تكردي مرؤفايه تي بښت. خهلكانتيكي هه ن ټهوه نده ي كيشه يان له گهل كه سه خاوه ن بوچوونه جياوازه كان ههيه، كيشه يان له گهل فكر و كولتوريكي فكري يان فلهسه فعيه كدا نييه، ټهوه نده ي باسي ټهوانيتر ده كهن، باسي فكر و ټايدايهك ناكهن كه خوښان خاوه نين.

تر كه له دونيادا ده رين بو خزمه تكردي مرؤفايه تي. هيچ ليكدانه وه يهك نادو زمه وه بو كه سيك، قسه به هونه رمه نديك ده لټت كه بو نمونه خهريكي ټومار كوردي باه تيكي هونه ري دينيه، يان پرؤزه يه كي هونه ري سه باره ت به زانيي پيغه مبه ري ټيسلام، چونكه ټهوه بو من ناپيته كيشه، ټهوه ي بو من ده بښته كيشه ټهويه له ريگه ي را و بوچوونه كانيه وه كه له هونه ره كه يدا رهنكده داته وه، جوړيكي له سوو كايه تي يان گالته جاري ټيډاييت، يان جوړيكي له توندو ټيژي فكري بلاوكانه وه. ټهوه ره خنه له شتيكي ټاوا بگرم ټهوه مهسه له كه ټهوه نييه من دزي دينم، بهلكو ټهويه كه من دژ بهو هونه رمه ندم. ټاهمه يه كه منيش ده موټت دهستي بخمه سه ر. زور نووسه ر وا ده زانن بيرى ديني توندرو ده بښت بنبرييت، له كاتيكدا ټهوه خيال و مهاله، هيچ بيريك (ټايدايهك) له دونيادا بنبر ناپيت، بهلكو ټيمه له ريگه ي نووسينه كانمانه وه ده بښت چكه لهوه ي بير كورنه وه و ټايدايهك خومانان له گهل بهش ده كهن، له هه مان كاتدا ههول بو دؤزينه وه ي ټاليه تيكي ټهخلاقى و ټينسانى بدين بو لهيه كتر تيگه يشتن و يه كتر قبول كوردي، تنانته ټهوه ره خنه له ټايدايه كي به كتر يش بگرين.

دواجر كيشه كه ټهويه بنميجي بير كورنه وه ي زور كهس زور نرمه و بهخويان نه زانيوه، ههروهها سنووري بير كورنه وه ي هه نديك كه سي تريش زور تهسكه، له كهسه كان ټيهر ناكات و ههستيان پي نه كورده. ټهم كيشه يه ره گوريشه ي لهباري دهروني ټهوه كه سانه دا داکوتاه كه تنانته ټايدايهك يان و ده ربريني ټايديا و بير كورنه وه يان تنيا له سنووريكي تهسك و له زير بنميجيكي نرمدا ده توانن گوزار شتي ليكه ن.

ههلبه ته هه مان شت بو هه لگرائي بيرى ديني و بيرى ديني توندرو يوش راسته، چون ټيمه داوا ده كهن ريز له وان بگيريت، داوا له وانيش ده كهن ريز له وان بگرن كه رايه كي جياوازيان ههيه، ټهوه ريز بښينش بښت. ټهمره كه هيند سه رچاوه كانى زانياري و دنياييني فراوان بوونه، ناتوانين به ټاساني و به جهند وشه يهك يان جهند ديريكي ديني قناعه ت به گهنچيكي به ټينين ديندار بښت يان نا.

مرؤفايه تي ده كات. نووسه رمان كه من كه را و بوچوونه كانى و فكر و بير كورنه وه و دنياييني هه ن زاده ي به دواجاوون و قوولبوونه وه ي شهو و روژي خو ي بښت. ټهمه دواجر پيمان ده لټت كه زوريه ي ټهوه نووسه رانه بو خوښان و بو فكريكي تايه تي خوښان نانوسن، بهلكو بو ټهوانيتر و دزايه تيكردي ټهوانيتر دنووسن. ټايره وه باسي ټازاديه كان دټه ټازاره كه ههلبه تيگه يشتيكي ټيچگار گهوره ههيه له چه مكي ټازاديه كان، هه ر به نووسينيكي لهو جوژه ټيمه به ټاساني ټهوانيتر لهغو ده كينه وه و به سفريان يه كسان ده كهن تنها ټهوه ټهوه جياواز له ټيمه بيريكنه وه. له كاتيكدا ټيمه ټهوه ريز بښي كه ميش له مانا و ليكدانه وه و ناوه روژي چه مكي ټازاديه كان تيگهين، ټهوه ده بښت بزانيين كه ناپيت هيجكات چاوه رپي ټهوه بگهين له هه موو شتيكدا له يه كتر بچين، به تايهت له بير كورنه وه و ده ربرينه كانماندا. چونكه كه بهو چوره لهيهك چووين ټيتر زيان ماناي ناپيت. هه رچنده كه سانتيك هه ن كه ټهوه ټهوه وه كوو ټهوانيش بيريكه يته وه، ټهوا شتيك هه ر ده دؤزنه وه ره خنه ت لي بگرن، دنووسن تنها بو نووسين، تنها بو رهشكرنه وه ي لاپه ره، تنها بو ټهوه ي ناويان بميتيته وه.

هه لگرائي بيرى ديني توندرو و اي بو ده چن كه دين له سه رووي ره خنه وه يه، بهلام ټهمه تنها لاي ټهوان وانيه، لاي زوريكي له هه لگرائي بيرى عملمانى و چه په توندروه كانيش به هه مان شتويه، بويه هه نديچار چون زيان به ټازادي له بنياي هه لگرائي بيرى توندرو ي ديني ده بښته دؤزه خ بو ټهوانه ي جياواز بيرده كنه وه، به هه مان شتويه زيان بهو شتويه يه كه خوت ده توت، له ته نيشت چه په توندروه كاندا مه حال ده بښت. ټازاديه ي بيرور شتيكي جياوازه له ټازاديه ي راده ربرين. ټيمه ده بښت ټازاد بين له بيرور اكانمان، ههروهها ټازاديش بين له ده ربريني راکمان، بهلام ټهوه ده ربرينه ناپيت نامانجي سوو كايه تي و تنيا دزايه تيكردي بو دزايه تيكردي بښت، چونكه ټهوه ټهوه ټازاديه ي بيرور و راده ربرين نه كه وه زير هيچ ياسايه كي ټهخلاقى و ټينسانيه وه، ټهوا باشتره ناوي ټازادي لي نه نيين.





سۆڧيگەرى، رېيازى عشقە. عشقەتيك كە ئەنجامەكەى توانەوه و فەناپوونە لە دەرياي بيتىن و بېيرانەوهى مەعشوق واتە خوادا. لەو سۆنگەپەوه، عشق بىنەمايه. نەجمى رازى لە كىتېبى ”مرصاد العباد”دا دەلئ: بەكەم خولقېتراوى خوا، عشق بوو. عەقل ئەوهى نەدەزانى. كە عەقل خولقېترا، زۆر لەخۇبايانە بە فروفيشالەوه هەوى رانا، بەلام كە ئاوى داوه، دىتى ئەوا يەككىك پادشايانە بە چوارناله دئ، ئەو عشق بوو. عشق هات و ختوه تى هەلدا و عەقلى كرده دركەوان.

سەرلەپەرى ئەدەبىي فارسي لىئونائيوه لە كىشەى نېوان عەقل و عشق كە تېيدا هەميشە عەقل لەپەر عشق دەبەزئ و هەميشە ئەسبى عەقل پەلئكى دەلەنگئ. ئاخەر، سۆڧيهەكان پېيانوابوو عەقل شارەزاي هەموو رەهەندەكانى رۆج و رېگەكانى گەيشتن بە خوا نېيه و لە رېگەى گەيشتن بەخوادا بەردەوام لە قورى بەلگەهېتانهوهدا دەجەقئ، تەنبا عشقە پەى بە وجودى بېيرانەوه و بېسنورى خوا دەبات.

مەولهوى لە ديوانى غەزەلبايى شەمسدا دەلئ:

**عقل گوید شش جهت حدست و بیرون راه نیست**  
**عشق گوید راه هست و رفته ام من بارها یانی:**  
**عقل ئەلى هەر شەش دەرم گریمانە پەى دەرچوون نېيه**  
**عشق ئەلى رېگا هەبە زۆر جارى پێدا دەرچووم**

يان حافزى شيرازى دەلئ:

**حريم عشق را در گه بسى بالاتر از عقل است**  
**كسى آن آستان بوسد كه جان در آستين دارد.**  
 يانى:  
**زۆر لە ئاوەز سەر ترە در گانەكەى مالى عشق كى لەسەردەست دابنئ گيان، ماچى ولى قسمت دەبئ**

هەلبەت نابئ ئەو راستىيە لەبېر بکەين كە رېيازى سۆڧيگەرى بۆ پەرە پېدانى بېرۆكە و فېتركارىيەكانى خۆى هەر ناچار بووه پەنا بەرپتە بەر بەلگەهېتانهوه و عەقل، لێرەوه زۆر جاران كە پەختە لە ناەفلازىبوونى سۆڧيگەرى دە گېردرئ، دەسبەجى پەنا دەبەنەوه بەر مەلا سەدرای شيرازى بەتايەتى كە بۆ عەقلازىبوونى عشق پەنا دەباتەوه بەر ئەم شيعرەى مەولاناي رۆمى لە مەسنەويدا كە دەلئ:

**عقل بنشست آنگهى كه عشق خاست**  
**عقل را با عشق الفت از كجاست؟**  
**عقل رفت و عشق برچايش نشست**  
**وارث عقل است عشق، ای حق پرست. (27)**  
 مانا كوردىيەكئ:  
**عقل دابنشت كە عشق هەستايە پئ**  
**عقل كەى دۆستانەبئى عشق دەكا؟**  
**عقل رۆپشت و عشق جئى گرتەوه**  
**ميرانگرى عەقل، عشقە ئەى حەقپەرست**

لێرەدا ديسان هەر ئەو بۆچونەى ئېمە پشتراست دەكانەوه كە ئېتر كاتېك عشق ڕادەبئ، عەقل كې و بېدنگ دادەنېشېت، دواتر عەقل دەزانئ تا عشق لەوى بېت ئەو جئى نايئتەوه، بۆيە دەروات و ئەمجارە عشق جئى دە گرتەوه و دەبېتە ميرانگرى عشق.

جا مەلا سەدرای شيرازى بۆ بەر پەرچانەوهى ئەو كە سەنەى دەلېن سۆڧيگەرى لەگەل عەقلايەت ناتەبايە، پشست بەم شيعرەى مەولهوى دەبەستى و دەلئ: چۆن دەبئى عشق كە ميرانگرى عەقلە، دزى ميراندەرەكەى خۆى بوەستېتەوه؟

لێرەوه پېوستە تېشك بەخەنە سەر چەند لاينەكئ ئەو بەلگەهېتانهوهيە:  
 پشش هەموو شتېك لەو شيعرەى سەرەوهشدا، عەقل لە بەرانبەر عشقدا وەك مندالېك لە هەمبەر مامۇستا كەيدا دانراوه. ميرانگرىبوونى عشق، هېچ بەلگەبەك نېيه بۆ ئەوهى بلېين ئېتر دزى ميراندەرەكەى خۆى واتە عەقل ناوهستېتەوه. بگەر لە مېژوودا زۆرن ئەو ميرانگرانەى هېچ شوئنهوارىكان لە ميراندەرەكەى خۆيان نەهېشتووه تەوه. بۆيە بەلگەهېتانهوهكەى مەلا سەدرای لێرەدا زۆر لاوازه.

هەر لە مېرسادولعبادەكەى نەجمى رازى- دا دەلئ:  
**عشق و عەقل، وەك ئاو و تاگر دزى بەكترن.**  
**هەر بۆيە عشق كە تووشى عەقل بوو، لەگەلى رېگەكەوت و بە جېيەپشست و رۆپشت.**

**عقل را زى عشق خود راهى تواند بود؟ نه نزد شاهنشاه چه کار اوباش لشكرگاه را**  
 مانای شيعرە كە ئەوهيە:  
 ئاخۆ عەقل رئ بەرەوه عشق دەردەبا؟ نەخېر... هەر زەو و هەرچوپەرچى ج كاركىيان لای پادشای خاوەنشكۆ هەيە؟  
 لێرەشدا عەقل وەك هەر زەيەك سەپەر دەكرېت،

وەك سەربازىكئى هەرزەى نېو لەشكر كە بۆى نېيه توخنى بارە گای پادشا، واتە عشق بکەوئ. مامۇستا هئيدېش لە دېرە شيعرېكېدا باسى ناتەبايى عشق و عەقل دەكا و و بېويابە عەقل و عشق وەك هەوئ وان و لە مالئكېدا پېكەوه ناخاوينەوه:

**هەر دەپوو رۆزى ئەوەل من دوو دلّم با و بەك زمان**

**تا له مالئكدا ئەفین و ئاوەزم نەبەن هەوئ**  
 حافزى شيرازى كە تۆزېك لە باقى شاعيرانى فارس نەرمونيانتر بە لای عەقلا تېدە پەرى، بەلام ئەويش تەواو بىراوى وابە عەقل لە كەوشەنى عشقدا رئ دەرنابا و ئافلان ناتوانن بە ئامراز و چەكى عەقل بگەنە عشق. بۆيە دەلئ:

**عاقلان نقطه پر گسار وجوئد ولى**  
**عشق داند كه درين دلبره سرگرداند**  
 بە كوردئ: ”ئاقلەكان نوقتەى پەرگارى ”بوون”ن، واتە چەقى ”بوون”ن. سەنتەرن. كەجى عشق ئاگای لىيانە چۆن لەو بازەهيدا سەريان لى شىواوه و سەرگەردان.”  
 ئەگەر بمانەوئ نموونە لەسەر بەكەمگرتنى عەقل بېئېنەوه، دەبئ بەلانئى كەمەوه سەدا هەشتای شيعرى فارسي بەخەنە توپئ ئەم كورته وتارەوه، هەر بۆيە ئەو چەند نموونەيەمان بەسە و پېموايە مەبەستەكەمان پېكاوه.

ئېستا ئەوهندە تاسەبارى حەرزەتى يارى، پيمان بلى ئەو ناز و نووزە چ بوو دەتکرد و نەدەهاتئ؟ مرۆڤ وەلامى داوه: ئاخەر من دەمزانى ئەم تاگرى عشقەم تېيەردەبئ بۆيە خۆم دەبوارد. ئېستەش كە هاتووم ئېتر ئەم نەپنېم بئى ناشاردريتەوه و هەست دەكەم هەموو لەشم ”دل”ە و بە هەزار دل ئاشقى خولقېنەرم. لە روانگەى سۆڧيهەكانەوه، لێرەوه قوناعى گەران و گەرانەوهيە.

هەر ئەوهى كە مەولهوبى بەلخى لە پېشەكئى ”مەسنەوبى مەعەوى”بە كەيدا دەلئ:

**هر كسى كو دور ماند از اصل خویش**  
**باز جوید روز گسار وصل خویش**

هەر كەسى دابرا لە بنگە و مەكئى خۆى دەچتەوه سەر ماك و پېشەى پاكى خۆى

ئەرك و كارى عەقل لە رېيازى تەرقىتەدا هەر ئەوهندەيە كە قەناعەتى پئ بېئ سەرچاوهكئ ئەزەلى هەيە و دەبئ بگەرتەوه بۆ لای ئەو، بەلام ئەوهى دەبئ بېگەينتەوه لای ئەو سەرچاوه پاك و بېخەوش و بېئېنە، عشقە، چونكە عەقل ناتوانئ هەموو پلە و مەنزلهكانى ئەو رېگەبە بېرئ. ئاخەر لە روانگەى سۆڧيگەريپەوه عەقل زۆر جار لە رېزى وارسكە (غەريزەى) مرۆڤ دانراوه



ماددىيات و هۆگرى شتە زەمىنپەكان بېت، بگەر پېوستە هەموو چالاكى و تواناكانى بۆ خوا و سەرەنجام توانەوه لەودا چەر بکاتەوه.

**مرۆڤى سۆڧيگەر و مرۆڤى پاش رېئيسانس**

ئەوهى باس كرا، مەسەلەى عەقل و مرۆڤ بوو لە رېيازى سۆڧيگەريدا. ئەو جۆرە تېروانين و بېركردنەوه و جېهانبېئىيە، بە تايەتى لە سەدى دووهەى كۆچى مانگېدا سەرەلەدەدات و كاتېك مەغۇلەكان دەست بەسەر بانووى ئيران و كەوشەنى خەلافەتى عەباسىدا دەگرن، ئەم فكرە پتر بەرەدەستېئى. خاوەنرايان پېيانوايە، پەنابردنە بەر عېرفان و بېرى تەسەف، چۆرېك راکردنە لەو واقىعە زالەى كە رووناكېيران يان جابېران لە گۆرپنەكەى ناتومئد بوون و پېيانوايە دەروەستى نايەن و باشارى ناكەن، بۆيە ناچار پەنا دەبەنەوه بەر ناخى خۆيان و دەخزېنەوه قاوغى خۆبانەوه و، ئەوهش قەردبوو كوردنەوهكئ دەروونى شكستە، شكستى كۆمەلەيەتى و سياسى و فەرمانرەوايى، ئەويش بە راکرن و خۆدزېنەوه لەو واقىعە ئالانەى سەر زوى. ئەوان لەبىرى خەفەتخواردن لەو هەمووه زولم و زۆر و بېدادى و كوشت و كوشتارى كە ناتوانن بەرئەنگارى بېنەوه، ناچار دەست لە دنيا بەردەندن و

يەكجارى پشتى تېدەكەن و رېئى بەرەوه خوا دەگرنەبەر.

بەوييە، مرۆڤى رېيازى سۆڧيگەرى، بەرانبەر دنيا مرۆڤىكئى ناچالاك و پاسىقە، تەنانت ئەو چالاكېيە هەشەيتى، لەپىناوى مرۆڤ دەوروبەريدا نېيه، چالاكېيەكئى دەروونپە لە پىناوى گەيشتەوهيدا بە حەق، ئەگەر ئەم چالاكېيە دەروونپە جولهى جەستە و ريارەتکيشان و زىكر و سەما و دەفلئدانېشى لەگەل بئ، هەر لەپىناوى عشقەكەيدا كە شتېكى رۆحىيە. تەنانت ياخيوونەكېشى ياخيوونە لە دنيا و چىز و خۆشپەكانى دنيا. بۆيە مرۆڤى رېيازى تەرقىت مرۆڤىكئى چالاك و پاخى بە پىناسە دنياپەكەى نېيه. مرۆڤىكئى شۆرشگېر نېيه، بە

و تەنيا مرۆڤ وەسەوسە دەكات و بە لارېيدا دەبات و لە خواى دوردەخاتەوه، تەنيا عشقە كە دەيگەينتەوه بە خوا. عشق سەرچاوهى دلئايى و پەقىنە، كەجى عەقل گومانكەر و گومانخولقېنە. ”ئاشقە دلسووتاوهكەى” رېيازى سۆڧيگەرى واتە بنیادەم، بۆ ئەوهى پلە و مەنزلهكانى بەرەوه مەعشوق بېرېت، دەبئ بەتەواوى خۆى لە خەلك دابېرئ و پشست لە ”دنیا وما فيها” بکات. نابئ بۆى گرېنگ بئ دەورى ج پادشايەكە، چونكە سۆڧيهەكان بروايان بەوهيە كە ”السلطان ظل الله في الارض”، واتە: پادشا سېيەرى خواپە لەسەر زوى. ئەوهى بەلای ئەوهوه گرېنگە گەرانەوه و گەيشتە و تاقە ئەركى سەرشانىشى هەر ئەوهندەيە، ئەوهتا خۆى فەرموويەتى: ”وما خلق الجن و الانس الا ليعبدون”... ئەوانم تەنيا بۆ ئەوه خولقاندووه، بمبەرسن.

مەزنى بنیادەم لای سۆڧيهەكان تەنيا لەوهدايە كە تاقە بوونەورېكە دەتوانئ خوا بناسئ، چونكە ئەو ”علم الأسما” واتە زانستى ناوهكانى پېندراوه، زانستى ناوهكانېش بۆ ناسېنى خۆى و خواپە. لە رېيازى سۆڧيگەريدا مرۆڤ دەبئ ئەم برسپارانە لەخۆى بکات: من كېم؟ لە كوئەهاتووم؟ بۆ هاتووم؟ كەى دەگەرتمەوه؟ ئەى چۆن دەگەرتمەوه؟ چۆن دەگەمەوه؟

بەو بېيە، رېيوارى رېيازى سۆڧيگەرى، گرېنگى بەم جېهانە نادات، بۆى گرېنگ نېيه ئەم جېهانە جېيە و چۆنە. ئەو تەنيا وەك پرڊىكى پەرنەوه لەم جېهانە و لەم ژبانە كەلك وەردەگرت. نابئ تېكەلى

**لوا وتە:**

سۆڧيگەرى، بېر و ئايدىاي سەدى دوو تا هەشتى كۆچى مانگېيە. ئەگەر ئەوان بە زمانى ئېمە نەداوان، ئەوان بە زمانى سەردەمى خۆيان دواون و بېريان كرووهتەوه. گەرانەوهى ئېستا بۆ ئەو تېروانين و بېركردنەويە، راکردنە لە واقىعەكانى ئەم سەردەمە.

ماوهى چەند سالېكە تەوزمىكى گەرانەوه بۆ بېرى عېرفانى و سۆڧيگەرى و پەرە پېدانى ئەدەبى سۆڧيگەرە لە كوردستان سەرى هەلداوه. ئەو رەوتەى ئېستا لە باشوورى كوردستان بەرهى پېندەدرئ، جا ئېتر رەوتىكى ئاراستەكراو بېت يان خۆرسك، رەوتىكى هۆشيارانە بېت بۆ دوورخستەوهى تاكى كۆمەلگەى كوردستان لە واقىعەكانى رۆژ، يان تاك خۆرسكانە بېهوى خۆى لەو هەموو ناپەكسانى و نادادپەرەريپە بئزېتەوه و بە ترياكى بېرى سۆڧيگەرى خۆى سربكات، بە هەردوو بارەكەيدا زيانى بۆ داهاتووى كوردستان هەيە. ئېستا كورد زياتر لە هەموو سەردەمىك، پېوستى بە تاكى هۆشيار و چاوكراوه و پاخيە. تاكېك كە سنورى مافەكانى خۆى بناسئ و شەريان لەسەر بکات و بۆ وەدەپەنابان تېكۆشئ، ئەك بەرەو بېر و تېروانينكى بېيەن، سر و جەزبەگرتوو ئاگای لە دنياى دەوروبەرى نەمئېتت.



# حكاپه تی "چیرۆکی تهوالت"

## ئەو چیرۆکەنی پیشکەشی رەفیقنی مەلا فایهقی مۆتیم نەکرد..!

◀ رەوف حەسەن



ھەمیشە لەو برۆایەدا بووم کە ھەموو چیرۆکیکی ھونەری رەسەن و سەرکەوتوو چیرۆکیکی دیکە راسئینە لەپشتەویە. نازانم ئەم وتە و بۆچۆنەم بەنسیبەت چیرۆکنووسانی دیکەو چەندێ راستە، لێ بەنسیبەت خۆمەو ھەموو بۆ زۆری چیرۆکەکانم چیرۆک و پائەنەر و رووداویکی دیکەمان لەپالدا ھە و بۆ نووسینان ھاندەر و ھەزرتەرم بوونە. تەنانەت ھەیشیشیان پێ تال کردووم تا نووسبووم و لێیان رزگار بووم. چیرۆکی (تەوالت)یش چوون ئەوانیدی وایە و ئەمەیش بەسەرھاتەکی پشەوہەتی.

بەیانپەکی بەھاری 1990 لە چاپخانە شەعب و قەرەبالیغیە کە ھەستاین. ئێمە ئەکرەمی مام عەلی، عومەری حاجی محەموود، ھەمزە عەلی دەد، عومەری چاپچیشمان لەگەڵدا ھات، بەرە دووکانە گچکەکی رەفیق مەلا فایق لە قەیسەری نەقیب. لە پلکانەکانەو گۆنمان لە بۆلەبۆل و تەعلیق و قسە قوتەکانی کاکە رەفیق بوو. سەلام مەنمی و ئەحەدی حەمکول و مەلا ئەمینی لایوو.

– ئەم حەسین عارفە خۆی بەچی دەزانیت! چیرۆکیکی منی بە پەرۆالەو دالقولت کردوو.. بێتەوہی ئیشارەتێ بەدات. یان ھەرھێج نەبیت پیشکەشی بەکرەمایە.

کاکە رەفیق چیرۆک و ساتنیرنوس چەند جاریکی دی ئەو گلەبیە لام کردبوو، بە فرسەتم زانی بۆ ئەوہی زیتەر بپھەزێنم، ھەر لەخۆمەو... – ئەگەر مەخسەدت چیرۆکی باخچە گشتینە، ئەشھەدو وایە و دەبوو پیشکەشی بەکرەمایە، بەلام ئەوانە نە ئیعتیراف بەو دەگەن کاکە رەفیق وایان کردوو و نە بە خۆشمان وەک چیرۆکنووس. ئەوەتا من چیرۆکیکی تازەم نووسبوو و پێش بلاو کردنەوہی ئیعتیراف دەکەم لەژێر کاریگەری چیرۆکەکانی تۆدا نووسبووم.

ھەستم کرد لەبری ئەوہی بپھەزێنم و ناگرە کە خۆشتر بیت، بەم قسەبەم ھێندە دلخۆش بوو، حەسینی ھەر لەبیرچووہو. کەوتە مەحکەرنی شەپانانەنی من. دەزمانی بەراستی نییە، وەلی مەبەستیتی ئەوہی لای حەسینیو بەدەستی

نەکەوتبوو، بەلکو لای منەو دەستی بەکویت! – ئەھا چیرۆکنووسی پیاو... و... (ھێندە زێدەرۆبی لە ستایشی مندا کرد رووم نایەت لێردا بیاننووسمەو)

یەکسەر کاک عومەری چاپچی ھەلیدی... – تەبەن کاک رەئوف حەسەن لەژێر ناوینشان چیرۆکە کەشیدا دەنووسیت (پیشکەش بە رەفیق فایق چیرۆکنووس و ھاورێم.)

ھەموو بە گومانەو سەریان دەکردم، وەکو بیانەوت لەسەر ئەو قسانە ھەروا بۆ سووعەت و دلنەوایی ئەو کردبووم و زۆرەشیان دەیانزانی وا نییە، ھەر بۆئەوہی تووشم بکەن و بمخەنە ھەلوئستیکی مۆلەقەو، ھەموو پشنگیری کاک عومەریان کرد. بەواتایەکی دی من بەتەلەوہ بووم.. زمانیشم وەک بە تەلەنی تەقیوہو بووبیت ھەر لەخۆمەو گوتم:

– خۆزگە بمتوانیایە ئەوہ بئووسم! رەفیق خێرا ھەلیدی! – بۆ ناتوانی! قەلەمت پێ نییە؟ ھا ئەوہ پاندان و برۆ بئینووسە و بپتێرە بۆ گۆفاری!

– ناوی ھەرچیە کە گرینگ نییە.. ئەگەر درۆ ناکەیت تۆ بئینووسە و خەمی منت نەبیت. – ئاخەر ناوی (تەوالت)ە.. خەلکی گول پیشکەشی ھاورێ و دۆستانیان دەکەن.. مەقولە من بنووسم تەوالت پیشکەشە بە ھاورێ خۆشەووستم رەفیق فایق!

ھەروام گوت و ھەموو پتیکەن.. رەفیق زۆر نیکەران بوو.. بە توورەبیەو:

– بەشەرەفم درۆ دەکەیت.. چیرۆکی وا ھەر نییە.. چۆن ناوی ئاودەستخانە لە چیرۆک دەنریت.. دەسختە کەمان بۆ پتینە.. دەپتینت یان نا!؟

– بەسەرچاو.. سبەینی ئەگەر لەگەڵ خۆمدا نەمەینا، مافی خۆت و ھەموو ئەم برادرانەشە بەنەرەتم بکەن و بۆ ھەتا ھەتاشە باوەر بە ھیج قسەبەکم نەکەن

ئێوارە بەدەم لێکدانەوہو چوومەو مام.. خوادیە من بەھۆی ئەم گەمە و سووعەتە

دوو کەسیتی سەرەکی خۆم و (گەلوئیز) یان (گێلاس) بەلامەو رووم و ئامادەن.. کیشە کەش خۆشەووستییە کەم بۆی و فرامۆشکرنەکی ئەویش بۆم، زۆر رووم و ئاشکرایە.. ئیدی خەپال و تەکنیکی خۆم و مەسەلە (تەوالت)ە کەش ھەر زۆر بەئاسانی بەدەستمەو ھات.. ئەوہ نییە وەک ئیدیۆمیک ئیتو کوردەواری بەتایبەتیش لەنێو کچان و ژنان بە توانجەوہ و بۆ پیاوی بەتەمایان بیت و بە دلیمان نەبیت دەلێن: (وہ لا لەسەر ئاودەستیش بیری لێناکەمەو).. ئیدی ھەر ئەوہی ماوہ بۆی دانیشم و بەدەم جگەرە کیشان و دیزلەمە خوارنەوہ دەستبێکەم. لە ھەموو ئەمانەش گرینگتر، دەبیت مەلمانی و رووداوەکان بەو بارەدا بەرێ بکەم، بەرەو کۆتایەکی ھونەریانە پەسەند بچیت.

دوای نیوہشو ھەموو شتیکم تەواو کرد. ناوی (تەوالت)م لێنا کە نە ھەر پیر بەبیتسی بوو، بەلکو وام ھۆنیوہوہو گۆرینی ناوینشانە کە بەھەر شتیک دی کە لەبەریکی گەورە بخاتە سەرچەمی چیرۆکە کە و رووداوە کانیشیوہو. خۆ ئەگەر



رەفیق مەلا فایق



عومەری شەعب



ھەمزە عەلی دەدە



ئەکرەمی مام عەلی

وانەبیت، وەک ئەوہ وایە ھیچم نەکردبیت. وێنرای ئەمانەش، لەو رۆژگاردا تازە ناوی چەند بیرمەندێ گەشیوہو لامان. بەتایبەتی (فۆکۆ) و بە 5-6 سال بەر لە مردنی بە نەخۆشی ئایدز، تیزەکانی لەمەر بەدن (جەستە گۆشت) نەک (رۆج) و (میتافیزیک) مایە سەرئەجراکیشانم بوون. جا لەبەر ئەوہی سەرلەبەری چیرۆکە کەم بە شیوای (تەوژمی ھۆش) نووسیبوو، تارمایی گۆشتی جەستە (گەلوئیز) بە جوانترین شیوہ لە فەزای بەشتیکی چیرۆکە کەدا درەدە کەوتب. بە کورتی ھێندە بە قوتار بوونم لەدەست کاکە رەفیق دلناسک دلخۆش بووم، سەد ئەوہندە بە نووسینی چیرۆکە کە خۆی شادمان بووم. تا ئیستاش بەلای خۆمەو بە یەکی لە چیرۆکە دەگەنەکانمی دادەنێم.

بیتامەوہ چیم بەخۆم کرد و چۆن تووش بووم.. ئەگەر بەیانی چیرۆکیکی بەناوینشان (تەوالت) ھوہ بۆ نەبەم، ئەوہ رەفیقە و نەگالتە.. ھەر بەجاری لەنێو ھەموو برادرانیشدا رسووم دەکات و ئەوچا بە ھەمان ناوینشانیش چیرۆکیکی لەسەر دەنووسیت و پیشکەشی دەکات.. ئیستە قوری کوێ بکەم بەسەرما!

کۆنە داخی سالانیک حیزبی شیوعیم لەدەدا بوو، چۆن خۆمان و شانە (خەلیفە) کەشمانی فرامۆش کردبوو.. ئەوساکە لەنێو شانە کەماندا، چوون ناویکی نەینێ ھەر بە (گێلاس) یان (گەلوئیز) ناوی حیزبمان دەبرد.. ئەویان بەھۆی رەنگەکیەوہ و ئەمیشیان بۆ خۆشەووستیمان بۆ شۆرشێ چوارەدی گەلوئیزی عەبدولکەریم قاسم.. ئی بۆچی بەتیرێ دوو نیشان نەپتیکم.. ئەوہ

ھەمدیسان بۆئەوہی بەزمە کە خۆشکەن، ھەموو پشنگیریان کرد.. بەدووی بیانوویە کەدا دەگەرەم خۆمی پێ دەرباز بکەم و لەگەڵ قسە کە یێشووشمدا دژوار نەبیت:

– ئاخەر! ئاخەر! ئەگەر شتیکێ وا لەلای ناوینشانە کەوہ بنووسم، بۆ ئەو.. بۆ کاکە رەفیق خراب و ناشرین دەکەوتنەوہ!

ھەموو لەم پاساویھێنانەوہ نالۆگیکییەم بۆ نەنووسینی پیشکەشیە کەم سەرمام بوون.. کاک رەفیقیش ھەر بەجاری دەھری بوو..

– بۆچی بۆ من ناشرین و خراب! ئەگەر تۆیش وەک حەسین نیت.. ئەوہ مەکەرە بیانوو.. با بۆ من خراب بیت و بئینووسە.

– رەفیقێ برام ھەلمەچۆ! دەزانی چیرۆکە کەم ناوی چییە!

## ئەو رۆمانووسەنی خەونی ئەمەریکییەکانی دەخویندەوہ

◀ لیزا محەممەد

رۆمانووسێ ناوداری ئەمەریکی (فیلپ رۆس) لە 22 ی مانگی رابردو (ئایاری 2018) لە (مانھاتن) کۆچی دواپی کرد. رۆس بە گرینگترین رۆمانووسەکانی سەرەدی ئیستا دادەنرێ و یەکیکە لەو نووسەرانی کە کاریگەرییەکی گەورەیان بەسەر ئەدەبی ئەمەریکی و ھەرۆھا جیھانیشەو ھەیە. بەکیکیش بوو لەو نووسەرانی کە بە وردی و بەشیوہیەکی گشتگیر و ھەمەلایەن، ژبانی تاکی لە کۆمەلگای ئەمەریکیدا لەلایەک و، ئەمەریکییە جووہ کانی لەلایەکی دیکە، لە رۆمانەکانیدا بەرچەستە کردوو و توانیویەتی ژبانیکی ئەدەبی بە خەون و خولیاکانی مرقفی ئەمەریکی بپەخشێ.

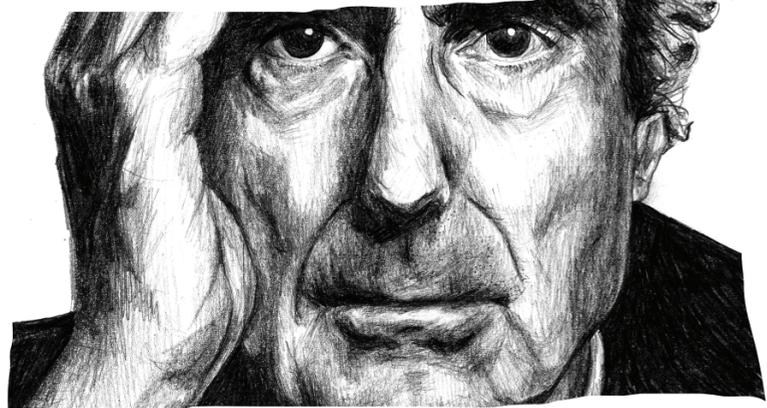
فیلپ رۆس، سالی 1933 لە نیویۆرک لە خێزانیکی جوو لەدایک بوو. ھەرچەندە بنەمالە ی رۆس سەرۆ سەوادیکی زۆریان لەگەڵ کولتور نەبوو و ھیج کتیب و رۆژنامەیک لە ماله کەیاندا نەبوو، بەلام رۆس قۇناغەکانی خۆپندنی بەباشی بری؛ سەرەتا یاسا دەخوینت، دواتر زمانی ئینگلیزی و ئەدەب.

ژبانی ئەدەبیی خۆی سەرەتا بە کورتەچیرۆک دەستپێدەکات و چیرۆکەکانی لە گۆفار و رۆژنامەکانی سالانی پەنجای ئەمەریکادا بلاو دەکاتەو و رەواجیکی زۆری دەبیت، تا لە سالی 1959 دا یەکەم کۆمەلە چیرۆک، بلاو دەکاتەو و ھەر بەو کۆمەلە چیرۆک، چەندان خەلات وەردەگرت. ئەوہی کە ئەم نووسەرە لە نووسەرەکانی سەرەدی خۆی جیا دەکردوہ؛ ئەوہ بوو کە رۆس بەشیوہیەکی

بوژانە باسی ژبانی سیکسوالیتی جووہ ئەمەریکیەکان دەکات، ئەمەش چەندە دوژمنی بۆ پەیدا دەکات، ھێندەش خۆتەرکی زۆر لە دەوری خۆی کۆدە کاتەو.

رۆس زۆر بەسەلیقەو، ژبانی جووہ کانی نیو شارە بچوو کەکانی وێنا کردوو، ھەرۆھا کیشە و مەلەنەنی نیوان نەوہ گەنجە جووہکان کە بە تەواوی تیکەلی کولتور و دابونەرتی ئەمەریکیەکان بوون و نەوہ کۆنەکە، کە پانەندی دابونەرت و کولتوری جوون.

رۆس، لەسەرەتای ژبانی ئەدەبیدا، سوود بە درێزایی ژبانی نووسیبوہتی، ئەمەریکییە و



بە یەکیک لە نووسەر ئەمەریکیەکان ھەزار دەگرت، ھێندەش نووسەرکی جیھانییە و ھەموو کەسیک دەتوانیت، لە سووچیک لە سووچەکانی رۆمانەکانیدا شتیک لە خۆی و بۆ

خۆی بدۆزیتەوہ. یەکیک لە خالە گرینگەکانی رۆمانەکانی رۆس ئەوہیە بە وردی ژبانی پالوانەکانی لەنێو رووداوەکاندا دروست کردوو، ھاوکات پەویەستن بە رەوش و پاروؤخە کۆمەلەییەکانی کۆمەلگەوہ، ئەمە جگە لەوہی کاری لەسەر وردە کاریبەکان کردوو و بەستونیتییەوہ بە وێنە گەرە کەھی ھێلەکانی رۆمانەکانییەوہ. رۆس زۆرجار کۆمیدی تیکەلای تراجیدی دەکات و زمانیکی گالتەئامیز و ساتیر بەکار دەھێنیت. لەیەکیک لە دوا دیدارەکانیدا گوتیوی: ”ھەموو ژبانم بۆ رۆمان تەرخان کردووہ. لە رۆمانم کۆلیوہتەوہ، لە زانکۆکان وانەم لەسەر گوتووتەوہ، رۆمانم نووسبوو و خۆپندومنەتەوہ. ئەمەیش لەبری ھەموو شتیک تر لە ژباندا. وایزانم ئیتەر بەسە“. ئەو جگە لە رۆمانەکانی خۆی، لەماوہی چەندین سالدا سەرقالی کۆکردنەوہ و ریکخستن و بلاوکردنەوہی نووسینی نووسەرە لەبیرکراوہ کانی ئەوروپای رۆژھەلات بوو، بە تایبەتیش نووسەرە جووہکان. ئەم کارەبشی لەرۆوی مێژوویی و مێژووی ئەدەبی جیھانییەوہ بەھایەکی گەورە ھەیی و رەختەگری و ئەکادیمیستەکان، وەک کاریکی گەورە و گرنگ ئامازەیان بۆ کردووہ.

رۆس بە چەند سالیک بەر لە مردنی، ھیج رۆمانیکی تازەنی نەنووسی و خۆی خانەنشین کرد، لەبری ئەوہ سەرلەنوێ ھەموو ئەو کتیبانە خۆپندونەتەوہ کە زۆر بە دلای بوون، ھەرۆھا کتیبەکانی خۆی لە دوا کتیبییەوہ تا یەکەم کتیبی، وەک پێداچوونەوہیک بە ژبانی ئەدەبیی خۆیدا، بەلام لە کۆتاوہ بۆ سەرەتا. بە کۆچی دواپی فیلپ رۆس، ئەستێرە یەکیک لە گەورە نووسەرە مۆدێرنەکانی ئەمەریکا و جیھان کوزایەوہ.

سۆپاس بۆ ھاورێتیەتیە کورتخایەنەکەت. سۆپاس بۆ ئەو ھەموو پاکسی و بەراتنەت. سۆپاسی گەرەم بۆ ئەو ئیلھامە ناراستەووخۆیە پیت بەخشیم.

دیارترین کتیبەکانی رۆس

– زبانی من وەک پیاویک

– چاودێری ئەمریکی

– شکاھەتی پۆرتنۆوی

– دوژمن

– خوات لەگەڵ کۆلۆمبوس

– میراتی بەجیمای باوک

– شانۆی سەبات

– ھەموو پیاویک

ھەندێ لەو خەلاتانەنی لەماوہی ژبانیدا وریگرتوون

– سالی 1991 خەلاتی نیشتمانی

– رەختەگرانی کتیب

– سالی 1993 خەلاتی فۆکەر

– سالی 1995 خەلاتی نیشتمانی کتیبی ئەمریکا

– سالی 1998 خەلاتی بۆلتیزەر بۆ چیرۆک

– سالی 2001 خەلاتی فرانتز کافکا

– سالی 2011 خەلاتی مان بوو کەر

– سالی 2012 خەلاتی شازادە ئاستوریاس

